

Кто не идёт вперед, тот идёт назад

 rusrim.blogspot.com/2015/09/blog-post_13.html

ЮНЕСКО: Выложен проект руководства по отбору электронного контента на долговременное хранение

Я уже рассказывала о проекте PERSIST (от Platform to Enhance the Sustainability of the Information Society Transglobally – «Платформа для повышения глобальной живучести информационного общества», см. http://rusrim.blogspot.ru/2015/05/blog-post_91.html), выполняемом Организацией Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО - UNESCO) в сотрудничестве с Международным советом архивов, Международной федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений ИФЛА и другими партнерами в целях «содействия высокоуровневому политическому диалогу между учреждениями, занимающимися сохранением культурно-исторического наследия, государственными органами и ИКТ-отраслью по проблеме обеспечения долговременной сохранности электронного наследия, под эгидой программы ЮНЕСКО «Память мира» (Memory of the World)».

The UNESCO/PERSIST DRAFT Guidelines for the selection of digital content for long-term digital preservation

A draft by the UNESCO/PERSIST Content Task Force
August 2015

В настоящее время на сайте ИФЛА выложен датированный августом 2015 года проект «Руководства по отбору электронного контента на долговременное хранение» (The UNESCO/PERSIST DRAFT Guidelines for the selection of digital content for long-term digital preservation) объёмом 15 страниц, доступный по адресу <http://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/cultural-heritage/documents/persistcontentguidelinesdraftaugust2015forwlic.pdf>.

Содержание документа следующее:

Введение

- 1. Стратегии отбора материалов и формирования коллекций*
 - 2. Роль учреждений, занимающихся сохранением культурно-исторического наследия*
 - 3. Обеспечение долговременной сохранности электронных материалов как общая проблема архивов, библиотек и музеев*
 - 4. Правовые последствия*
 - 5. Рекомендации в отношении метаданных для целей обеспечения долговременной сохранности*
 - 6. Оценка долговременной ценности электронного культурного наследия*
- Приложение 1: Схема принятия решений при отборе контента*
Приложение 2: Определения терминов
Приложение 3: Литература

Данный краткий документ содержит сформулированные простым и понятным языком наиболее

общие рекомендации занимающимся сохранением культурно-исторического наследия учреждениям в отношении работы с электронным контентом Он может быть полезен тем организациям, которые только начинают заниматься данным вопросом.

Источник: сайт ИФЛА

<http://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/cultural-heritage/documents/persistcontentguidelinesdraftaugust2015forwlic.pdf>